

КАЛЕНДАРЬ ТВОРЧЕСКОЙ И КОНЦЕРТНОЙ ЖИЗНИ

Союз композиторов Санкт-Петербурга представляет цикл концертов

«БОРИС ТИЩЕНКО — КОМПОЗИТОР И ПЕДАГОГ»

к 75-летию со дня рождения

Среда, 5 марта

Концерт первый

I отделение

Тищенко

«Три песни на стихи М. Цветаевой», вокальный цикл для меццо-сопрано и фортепиано

Соната для фортепиано № 4

«Грустные песни», вокальный цикл для сопрано и фортепиано на стихи разных поэтов

Исполнители:

Д. Батова, А. Васильев, А. Перминова, А. Логунов, Н. Кипрушева

II отделение

Музыка выпускников класса Б. И. Тищенко разных лет

Петрова – *Три колыбельные* из цикла «Колыбельные»

Тафаззоли – *Соната* для фортепиано

В. Плешак – *Соната* для флейты и фортепиано

Резетдинов – *Соната № 2 «Романтическая»* для флейты и фортепиано

Изосимов – *Фрагменты из оперы «Потерянный рай»*

Исполнители:

Е. Иготти, Н.Мажара, Н. Худина, Т. Резетдинова, М. Людько

ДК

Начало в 19 часов

Среда, 19 марта

Концерт второй

I отделение

Тищенко

Соната для скрипки соло № 2

«Белый аист», вокальный цикл для баритона, меццо-сопрано и фортепиано на стихи
О.Шестинского

Соната для фортепиано № 9

Исполнители:

**В. Вьюров, А. Виноградова-Заболотская, Н. Волкова, А. Коробкина, А. Бугринов
(С.Нестерова)**

II отделение

Музыка выпускников класса Б. И. Тищенко разных лет

Кузнецов – *Ноктюрн* для фортепиано

Цеслюкевич – «Верно в прежней жизни ты сестрой моей была, грустная кукушка?»

(И.Такубоку) для флейты, скрипки, синтезатора и фортепиано

Денисов – *Речитатив и ария* для фортепиано

Нестерова – «Эволюция», вариации для фортепиано

Круглик – «Три кипариса», вокальный цикл на стихи Н. Хикмета

Волкова – «Веточка», вокальный цикл на стихи А. Каландадзе

Е. Попов – «Перстенок», вокальный цикл на стихи И. Бродского

Исполнители:

**И.Кузнецов, А. Штейнлухт, Д. Коробова, Е. Жарикова, А.Денисов, С.Нестерова,
А.Перминова, П. Бальва, Н. Волкова, М. Баянкина, З. Гугкаев**

ДК

Начало в 19 часов

Среда, 2 апреля

Концерт третий

I отделение

Тищенко

«Чертеж», вокальный цикл для баритона и фортепиано на стихи разных поэтов

Соната для фортепиано № 8

«Дорога», вокальный цикл для меццо-сопрано и фортепиано на стихи О.Дриза

Регтайм из Сонаты № 1

Исполнители:

**А. Виноградова-Заболотская, Н.Волкова, А.Росицкий (Г. Абдулов), С. Нестерова,
А.Бугринов**

II отделение

Музыка выпускников класса Б. И. Тищенко разных лет

Орехов – *Септет*

Смольянинов – «Осколки зеркала» для фортепиано в 4 руки

Пигузов – «Встает предутренний туман». Стихи А. Князева

Журавлев – *Три части* из вокального цикла «Галерея Портретов»

Исполнители:

З.Журавлёва, А.Махлаевский, А. Шпагина, Н. Лисанова, Г. Бабаджаниян, Д. Павлий
ДК

Начало в 19 часов

Среда, 5 марта

Секция популярной музыки

ЗАСЕДАНИЕ

Повестка дня:

1. Прослушивание и обсуждение произведений петербургских композиторов.
2. Разное.

Отв. В.В. Плешак

Начало в 17 часов

Среда, 5 марта

«УЧЕНИК и УЧИТЕЛЬ»

(к 50-летию М.Журавлёва и 75-летию со дня рождения Б.Тищенко)

Журавлёв

Симфония № 2 до минор для баса и оркестра, стихи В.Кривулина, посвящается Борису Ивановичу Тищенко

Сюита из оперы «Две стрелы» для тенора, сопрано, баса и оркестра.

Первое исполнение

Тищенко

Концерт для арфы с оркестром

Исполнители:

Международный симфонический оркестр Капеллы «Таврическая»

Дирижёр – **М. Голиков**

Солисты – **И.Донская, А.Дедик, З.Журавлёва, И.Демиховский** (Италия)

Белый зал Политехнического Университета
(Политехническая ул., д. 29)

Начало в 19 часов

Пятница, 7 марта

Михаил ЖУРАВЛЁВ

«По страницам избранных произведений»

(к 50-летию композитора)

«Музыка» (П.И.Чайковскому)

«Упало дерево», «Исповедь» из вокального цикла «Пять миниатюр для баритона»

«Полька Вероники», версия для флейты и фортепиано

«Фатум», «На чужбине» из вокального цикла «Меланхолический певец» на стихи Г.Гейне

Adagio из Сонаты № 5 для виолончели и фортепиано

«Город из сказки», «Вечер на Карловом мосту» из сюиты «Злата Прага» для фортепиано в 4 руки

«День прошёл», стихи А.Твардовского

«Мой старый дедушка» из Американской сюиты №3 для скрипки и фортепиано

«Блоковские этюды» для баса и фортепиано

«Детский альбом времён года» для фортепиано

«Сероглазый король», стихи А.Ахматовой, «Глупое сердце», стихи С.Есенина из вокального цикла «Галерея Портретов»

«Романтическое настроение» для двух гитар

«Красная шапочка», «Вывод» из вокального цикла «Четыре стихотворения В.Маяковского»

«Птицы», «Проводы лета» из сюиты «Царскосельская Осень» для сопрано, скрипки, виолончели и фортепиано на стихи С.Петухова

Исполнители:

**О.Ворсина, С.Рожков, М.Воротной, Е.Муравьёва, Д.Быстров, Ю.Михайлова,
П.Привезенцева, Е.Травкина, И.Макеева, В.Махлаевская, А.Махлаевский, А.Дедик,
П.Ильяш, Н.Волкова, И.Демиховский, З.Журавлёва, А.Яснев, Н.Федотов,
А.Бугринов**

ДК

Начало в 19 часов

Суббота, 8 марта

**С ПРАЗДНИКОМ,
ДОРОГИЕ ЖЕНЩИНЫ!**

Воскресенье, 9 марта

С.ЕКИМОВ

Ave Maris stella,

Духовный гимн для двух солисток, женского хора и симфонического оркестра
Первое исполнение

Исполнители:

Женский хор Музыкального училища им. Н.А.Римского-Корсакова
Художественный руководитель – **С.Екимов**

Молодежный симфонический оркестр им. А.Паулавичуса
Художественный руководитель и дирижер – **А.Васильев**

МЗФ

Начало в 19 часов

Вторник, 11 марта

Секция легкой музыки

ЗАСЕДАНИЕ

Повестка дня:

1. Прослушивание и обсуждение произведений петербургских композиторов.
2. Разное.

Отв. А.В. Кальварский

Начало в 16 часов

Произведения членов Союза композиторов Санкт-Петербурга
в концертных программах
Международного фестиваля искусств
«От авангарда до наших дней. Продолжение 3»
Фестивальные концерты в Доме композиторов СПб
«Санкт-Петербург, 11 – 21 марта 2014 г.

Вторник, 11 марта

ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ И. С. ВОРОБЬЕВА
«СОЦРЕАЛИСТИЧЕСКИЙ “БОЛЬШОЙ СТИЛЬ”
В СОВЕТСКОЙ МУЗЫКЕ (1930-1950-е ГОДЫ)»

Капелла

Начало в 18 часов

ОТКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ

Шостакович

Симфония №2 «Посвящение Октябрю»
для хора и оркестра, слова А. Безыменского

Тищенко

Sinfonia Robusta

Исполнители:

Хор и оркестр Государственной академической капеллы Санкт-Петербурга
Дирижеры – **В. Чернушенко, А. Чернушенко**

Капелла

Начало в 19 часов

Среда, 12 марта

ВАЛЕРИЮ ГАВРИЛИНУ ПОСВЯЩАЕТСЯ...

Всероссийская научная конференция

Участники конференции:

Н. Е. Гаврилина, А. И. Демченко (Саратов), И. Е. Рогалев, Г. Г. Белов, И. С. Воробьев
(Санкт-Петербург), К. А. Супоницкая (Москва), Г. С. Козарова (Омск), Е. В. Шелуха
(Брянск), А. М. Демидов, И. А. Демидова

Камерный зал Санкт-Петербургской консерватории

Начало в 10 часов

Валерий ГАВРИЛИН

«Русская тетрадь», вокальный цикл для меццо-сопрано и фортепиано. Слова народные

Квартет № 2

Первое исполнение

Пьесы для фортепиано в четыре руки

Симфоническая сюита № 3 «Свадьба» (переложение для оркестра народных инструментов В. Акуловича)

Исполнители:

Н. Боева, М. Абальян, К. Шаханов, О. Шкультина, М. Пилявский

Квартет *In corpore* в составе:

А. Зобнин, И. Анастасина, Ф. Буин, А. Говоров

Петродуэт в составе:

А. Рогалева, Д. Петров

Петербургский камерный оркестр народных инструментов «Скоморохи»

Университета культуры и искусств

Художественный руководитель и дирижер – **В. Акулович**

Политехнический университет. Белый зал

Начало в 19 часов

Суббота, 15 марта

КОНЦЕРТ ЮНЫХ КОМПОЗИТОРОВ ФИНЛЯНДИИ И РОССИИ

Классы **Игоря Рогалева, Киимо Парвиайнена, Динары Мазитовой**

Мемориальный музей-квартира Н. А. Римского-Корсакова

Начало в 16 часов

Воскресенье, 16 марта

КОНЦЕРТ ЭЛЕКТРОННОЙ МУЗЫКИ И МУЛЬТИМЕДИА

Королев

Антифон для скрипки с электроникой

Исполнители:

**А. Зобнин, Д. Сорокин, С. Тихонов, Ю. Акбалькан, Л. Левин, О. Павлова,
С. Остафийчук, А. Говоров, Е. Возжаева**

Санкт-Петербургский государственный университет
Факультет свободных искусств и наук, Мультимедийный зал
(Галерная улица, дом 60)

Начало в 19 часов

Понедельник, 17 марта

ПОСВЯЩЕНИЯ

Важов

«Прощание с коттеджем», сюита для фортепиано

Воробьев

Соната для скрипки и фортепиано (памяти Ефима Честнякова)

Банищikov

Вокальный цикл для сопрано и фортепиано на стихи Ф. Гарсиа Лорки

Исполнители:

**Ю.Симонова, Е.Синайский, Н.Мажара, А. Рогалева, И. Иофф, Л. Коваленко,
А.Федорова, А.Андреев, К.Зиборов, К.Мирон, Е.Кривошеин, К.Прядев, М.Давтян**

Ансамбль «Звуковые пути» в составе:

Т. Резетдинова, А.Осколков, М.Крутик, К.Куршаков, А. Знаменский

МЗФ

Начало в 19 часов

Четверг, 20 марта

**КОНЦЕРТ МОЛОДЫХ КОМПОЗИТОРОВ
«ПОСВЯЩЕНИЯ»**

Хрущева

«Трио памяти невеликого художника» для скрипки, виолончели и фортепиано

Исполнители:

Петербургский МолОт-ансамбль в составе:

**И.Савельева, С.Верхолат, А. Захаренко, А.Знаменский, А.Глазков, А.Зобнин,
И.Анастасина, А. Борисов, А.Суша, А. Говоров, А.Знаменский, И.Мясников**

Дирижер – **И. Демидов**

Камерный зал СПб консерватории

Начало в 20 часов

Пятница, 21 марта

**ЗАКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ
КИТЧ-КОНЦЕРТ**

Кнайфель

«Глупая лошадь»,
пятнадцать историй для певицы и пианиста. Тексты В. Левина.
Рогалев
«Если бы Шуберт читал газету “Правда”» для камерного ансамбля

Исполнители:
Е.Заставная, О. Малов, Е.Свешникова
Санкт-Петербургский камерный оркестр Михаила Эстрина
Дирижер – **П.Максимов**

МЗФ

Начало в 19 часов

Среда, 12 марта

Творческая ассоциация «Звуковые пути»

ЗАСЕДАНИЕ

Повестка дня:

1. Обсуждение тематики проектов предстоящего 26-го фестиваля «Звуковые пути».
2. Прослушивание и обсуждение новых произведений.
3. Разное.

Отв. А.Ю. Радвилович

Начало в 17 часов

Пятница, 14 марта

ЗАСЕДАНИЕ ПРАВЛЕНИЯ СК СПб

Повестка дня:

1. Обсуждение и утверждение концертных программ 50-го фестиваля «Петербургская музыкальная весна» (Г.О. Корчмар).
2. О проблемах деятельности творческих секций и ассоциаций СК СПб (Руководители творческих секций и ассоциаций).
3. Разное.

Начало в 16 часов

Суббота, 15 марта

Жанна МЕТАЛЛИДИ

Авторский концерт

(к юбилею композитора)

В программе

Инструментальная и оркестровая музыка

Исполнители:

Струнный оркестр и учащиеся-солисты Санкт-Петербургской ДМШ № 11

Симфонический оркестр «Васильевский остров»

Художественный руководитель – **С.Ефаев**

Концерт ведет **Н. Селиверстова**

МЗФ

Начало в 15 часов

Суббота, 15 марта

Евгений ПЕТРОВ

«Премьера»,

камерный концерт для квинтета духовых

Исполнители:

Духовой квинтет Мариинского театра в составе:

Н.Мохов, П.Кундянок, И.Столбов, Р.Толмачев, Д.Воронцов

Концертный зал Мариинского театра

Начало в 19 часов

Воскресенье, 16 марта

Сергей БАНЕВИЧ
«ПУСТЬ БУДЕТ РАДОСТЬ В КАЖДОМ ДОМЕ...»
Концерт для детей и взрослых

В концерте принимают участие

Хоровые коллективы Детской хоровой студии «ИСКРА», Музыкально-хоровой студии «ГАЛАКТИКА», Детской школы искусств № 4, Детской музыкальной школы № 9, Детской музыкальной школы имени А.П. Петрова, Детской музыкальной школы № 33, Детской музыкальной школы № 45, Вокальный ансамбль преподавателей-хормейстеров Санкт-Петербурга «ВЕСНАЛИКА», Вокальный ансамбль «АНИМА», Ансамбль скрипачей «ЛИРА» и учащиеся фортепианного отдела Детской музыкальной школы № 33,
Сводный хор

Капелла

Начало в 19 часов

Воскресенье, 16 марта

**МУЗЫКА ПЕТЕРБУРГСКИХ КОМПОЗИТОРОВ ДЛЯ ОРКЕСТРА РУССКИХ
НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ**

В программе произведения

**С.Слонимского, Ю.Фалика, В.Бибергана, В.Плешака, С.Поддубного, В.Круглика,
С.Нестеровой, Е.Петрова, В.Конова.**

Исполнители:

Оркестр русских народных инструментов Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А.Римского-Корсакова

Художественный руководитель – **В.Глазунов**

Дирижеры – **М.Кукушкин, В.Акулович, В.Глазунов, В. Конов, П.Грибанов**

Малый зал им. А.К. Глазунова
СПб консерватории

Начало в 19 часов

Вторник, 18 марта

Ольга ПЕТРОВА

«Лисистрата»,

балет в 2-х актах

Либретто **Н.Касаткиной и В.Василёва** по одноименной комедии Аристофана

Постановка и хореография **Н.Касаткиной и В.Василёва**

Художник **Е. Дворкина**

Исполнители:

Театр классического балета под руководством **Н. Касаткиной и В. Василёва**

Оркестр Театра «Новая опера»

Дирижёр – **В.Крицков**

Москва. Государственный Кремлевский Дворец

Начало в 19 часов

Четверг, 20 марта

Секция симфонической, хоровой и камерной музыки

ЗАСЕДАНИЕ

Повестка дня:

1. Прослушивание и обсуждение произведений петербургских композиторов:
Радвилович – «Сияние тьмы», камерная кантата для меццо-сопрано и ансамбля на слова Тристана Тцара; *«Секвенция памяти Лючано Берно»* для женского хора, струнного оркестра и ударных.
2. Разное.

Отв. А.Г.Попов

Начало в 16 часов

Пятница, 21 марта

ГАЛЕРЕЯ ПОРТРЕТОВ

Вечер пятый

«АЛЛЮЗИИ»

Журавлёв – Соната № 10 для фортепиано ми минор

Первое исполнение

- *Соната № 2* для альты и фортепиано си минор
- «*Аллюзии*», шесть пьес для фортепиано
- Усачёва** – «Альбом», цикл песен

Исполнители:

В.Пироженко, В.Быстрицкий
Ансамбль «Контрасты» под управлением **Л.Усачёвой**

ДК

Начало в 19 часов

Суббота, 22 марта

Санкт-Петербургская академия постдипломного образования учителей
Секция музыкального фольклора Союза композиторов СПб

Лекция-концерт из цикла
КОМПОЗИТОР и ФОЛЬКЛОР

композитор **Евгений ПЕТРОВ**
НЕавторский ВЕЧЕР

В программе:

камерная и хоровая музыка Е.Петрова

с использованием фольклора разных народов

- *Две русские народные песни* для женского хора а саррелла на народные тексты
- «*Древний город*», концертная увертюра для двух гуслей звончатых и оркестра русских народных инструментов (фортепиано) (*посвящается 1100-летию Пскова*).
- «*Шведская фантазия*» для готово-выборного баяна.
- *La Serenata*, музыкальный турнир для двух контрабасов при участии камерного ансамбля. Просмотр видеозаписей с концертов симфонической музыки

Исполнители:

Фольклорный ансамбль
Санкт-Петербургской консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова
Художественный руководитель – **Г.Лобкова**
хормейстер – **Е.Редькова**

Квартет солистов Молодежного Национального оркестра «ТЕРЕМА» в составе:
А.Упанова (домра), **В.Гущина** (домра альт), **А.Семенов** (баян), **Н.Дубов** (контрабас)

М. Григорьева (скрипка), **А. Петров** (контрабас),
Н. Мажара (фортепиано), **Ю.Юрченко** (фортепиано),
А.Павлова (гусли звончатые), **Е.Веселова** (гусли звончатые),
В. Лаврюков (баян)

Молодежный камерный хор *Fortis*

Художественный руководитель и дирижер – **Е.Андреева**

Хормейстер – **Е.Гульятеева**

Вступительное слово – **Е. Разумовская**

в 18:30 в фойе зала – игровая программа для детей

В Жёлтой гостиной экспонируется весенняя выставка работ
клуба петербургских художников *Victoria Artis*

ДК

Начало в 19 часов

Вторник, 25 марта

Композиторский круг «Мелос»

ЗАСЕДАНИЕ

Повестка дня:

1. Персоналия. *Евгений Рушанский* – «Музыкальные пути-дороги».
2. Музыка. *Р.Шварц* – «Невольница из-за Каспия», фантазия для сопрано и симфонического оркестра.
3. Беседы. *В.Соловьев* – «Каменный остров» Антона Рубинштейна.
4. Гостиная. Музыка великосветских салонов. Исполнители: С. Воронцовский (фортепиано), Ю. Титова (сопрано), О.Орехова (сопрано), М.Черкезишвили (фортепиано).

Отв. А. А. Следин

Начало в 18 часов

Союз композиторов Санкт-Петербурга

Музыкальный фонд Санкт-Петербурга

Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена

Под эгидой Законодательного собрания Санкт-Петербурга
При содействии издательства «Композитор*Санкт-Петербург»

**Международный юношеский конкурс им. В.А. Гаврилина
«Я – КОМПОЗИТОР»**

Среда, 26 марта

II ТУР КОНКУРСА

ДК

Начало в 11 часов

Четверг, 27 марта

**ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ ЛУРЕАТАМ КОНКУРСА
ГАЛА-КОНЦЕРТ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

ДК

Начало в 17 часов

**XIX международный детский конкурс фортепианных дуэтов им. Л.А. Брук
«БРАТ И СЕСТРА»**

Среда, 26 марта

ОТКРЫТИЕ КОНКУРСА

- I. Презентация издания обязательных конкурсных пьес – Сюиты Г.Корчмара для фортепиано в 4 руки «Лондонские впечатления маленького Моцарта».**
Публикация осуществлена Издательством «Композитор•Санкт-Петербург»
- II. Концертная программа**

ПЬЕСЫ Сергея СЛОНИМСКОГО для ФОРТЕПИАНО в 4 руки

Две сказки Пушкина

Деревенский вальс

Шествие оленей

Вальс Золушки и Принца

Танец Кота в сапогах

Песня Русалки

Школьный полонез

Венгерский марш

Полька из музыки к «Ревизору» Н.В. Гоголя

«Республика Шкид», маленькая рапсодия на мотивы кинофильма

Исполнители:

С.Слонимский – Е.Князева

III. Жеребьевка участников конкурса

ДК

Начало в 16 часов 30 минут

Четверг, 27 марта

КОНКУРСНЫЕ ПРОСЛУШИВАНИЯ

11.00

Младшая возрастная группа

13.00

Средняя возрастная группа, I тур

14.00

Старшая возрастная группа, I тур

ДК

Пятница, 28 марта

КОНКУРСНЫЕ ПРОСЛУШИВАНИЯ

11.00

Средняя возрастная группа, II тур

12.30

Старшая возрастная группа, II тур

ДК

Суббота, 29 марта

**ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ ЛУРЕАТАМ КОНКУРСА
ГАЛА-КОНЦЕРТ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

ДК

Начало в 18 часов

Четверг, 27 марта

Санкт-Петербургское Объединение фортепианных дуэтов представляет:

цикл концертов

**«ДУЭТНЫЕ ТРАНСКРИПЦИИ В МУЗЫКЕ КОМПОЗИТОРОВ МОСКВЫ И САНКТ-
ПЕТЕРБУРГА»**

Концерт III

I отделение

Транскрипции для двух фортепиано Михаила ГОТЛИБА (Москва)

Исполнители:

Петербургские фортепианные дуэты

II отделение

«Посвящения Григория КОРЧМАРА»

(оригинальные сочинения и транскрипции для фортепианного дуэта)

Корчмар – Прелюдия, fuga и хорал

– «До свиданья, милый друг», фантазия на тему Валерия Гаврилина

Петров – Вальс из к/ф «Берегись автомобиля»

Таривердиев – Интермеццо из т/ф «Семнадцать мгновений весны»

– Вальс из т/ф «Ирония судьбы, или С легким паром!»

Дунаевский – Сюита из музыки к к/ф «Дети капитана Гранта»

Исполнители:

И. Васильева – О. Ермакова

И. Тайманов – Н. Карасева

А. Бугринов – А. Дьячков

Н. Медведева – В. Пальмов

В. Курина – Н. Васильев

А. Пьянкова – А. Амосенко

А. Гибадулинова – Е. Слукина

М. Ряжских – Д. Бакаева

ДК

Начало в 19 часов

Пятница, 28 марта

«Раффи ХАРАДЖАНЯН: С ПРЕДАННОСТЬЮ ЖАНРУ»

(к 70-летию Заслуженного артиста Латвии, профессора Р. Хараджаняна)

В программе произведения для фортепианного дуэта:

Гаврилин – Вальс

– «Мушкетеры»

– «Часики»

– «Галоп»

Тищенко – «Андрей Петров», «Дмитрий Шостакович» из цикла «Портреты»

Дунаевский – Корчмар – «Песенка Паганеля» из музыки к к/ф «Дети капитана Гранта»

Гаврилин – Хараджанян – «Лирическая»

– «Тихая сказка»

– «Шутка»

Белов – «Шестью три»

Биберган – «Нора», концертная полька

Исполнители:

**Р. Хараджанян, В. Пальмов, В. Биберган, И. Аврамкова, В. Гуревич, М. Давтян,
Н. Медведева.**

ДК

Начало в 19 часов

Воскресенье, 30 марта

Концерт, посвящённый 1111-летию основания г. Пскова

Евгений ПЕТРОВ

«ОЛЬГА РОССИЙСКАЯ»,

инструментальная опера в одном действии, семи сценах

Действующие лица и исполнители:

Княгиня Ольга – **И. Иванова** (гусли звончатые)

Князь Игорь – **Д. Жданов** (виолончель)

Византийский царь – **С.Матвеев** (кларнет)

Летописец – **С.Попков** (чтец)

Русская дружина, Древляне – Симфонический оркестр Псковской областной филармонии,
дирижер – **Э.Банько**

Смольный собор

Начало в 15 часов

Воскресенье, 30 марта

**Союз композиторов Санкт-Петербурга
Еврейский общинный центр Санкт-Петербурга**

Представляют:

ВОЗВРАЩЕНИЕ «ЕВРЕЙСКОГО ШАЛЯПИНА»

К 120-летию со дня рождения выдающегося исполнителя песен на идише,
заслуженного артиста РСФСР

МИХАИЛА ИОСИФОВИЧА ЭПЕЛЬБАУМА (1894–1957)

В программе:

— еврейские народные песни из репертуара М. И. Эпельбаума в обработках композиторов – членов Ленинградского отделения Союза композиторов СССР С. Фрейденберга и Я. Розенфельда

— презентация юбилейного нотного сборника и компакт-диска

Исполнители:

Е.Черный – вокал, **С. Гергус** – фортепиано (Кишинев)

Вступительное слово: **А.Френкель, Е.Хаздан**

ДК

Начало в 17 часов

АНОНС

Воскресенье, 6 апреля

Юрий КОЗУЛИН

Авторский концерт

«Невский проспект», музыка из балета по повести Н.В. Гоголя

«Одинокий странник», концерт № 3 для оркестра

Симфония № 6 для большого симфонического оркестра и рок-группы

Исполнители:

Государственный академический симфонический оркестр Санкт-Петербурга

Дирижер – **А. Титов**

Дворец кн. Белосельских-Белозерских

Начало в 16 часов