

**КАЛЕНДАРЬ ТВОРЧЕСКОЙ
И КОНЦЕРТНОЙ ЖИЗНИ**

Среда, 4 апреля

Секция симфонической, хоровой и камерной музыки

Творческая ассоциация «Звуковые пути»

ЗАСЕДАНИЕ

Творческая встреча с композитором

Арт-Оливером Симоном

(Федеративная республика Германия)

Отв. А.Г. Попов, А.Ю.Радвилович

Начало в 16 часов

Среда, 4 апреля

«КОНСЕВАТОРИИ ПОСВЯЩАЕТСЯ»

Концерт из произведений композиторов – преподавателей Санкт-Петербургской консерватории

I отделение

Тищенко – «Сад музыки», кантата для трех голосов и фортепианного трио на стихи А Кушнера. (Посвящается Петербургской консерватории)

Корчмар – «Анаграммы», четыре посвящения для фортепиано

Радвилович – «Через Стикс» для флейт и ударных

Белов – «Диптих» для восьми виолончелей

Мажара – «Весенние песни» на стихи русских поэтов для меццо-сопрано и камерного хора

II отделение

Блинова – «Застольная» для четырех мужских голосов и бонгов

Танонов – «Город лилипутов» для флейты, кларнета, фортепиано и ударных

Е. Петров – Два фрагмента из Концерта для женского хора *a cappella* «У берегов» на стихи русских поэтов

Мнацаканян – «Строфы» для кларнета соло

Нестерова – «Любимый дом», цикл пьес для хора *a cappella* на стихи Веры Куприяновой (Посвящается Петербургской консерватории)

Исполнители:

Ансамбль виолончелистов Анатолия Никитина

Женский хор Санкт-Петербургского государственного Университета культуры и искусств
художественный руководитель и дирижер – **Е. Жукова**

Хор студентов Санкт-Петербургской консерватории.

Художественный руководитель – **В. Успенский**

дирижер – **А. Максимов**

**О. Кондина, А. Виноградова-Заболотская, А. Славный,
Ч. Османов, А. Иванов, Э. Бонамичи, Г. Корчмар, Г. Долгов, А. Шалимов, А.
Знаменский, Н. Хаджева, Т. Резетдинова, И. Гиндин, К. Гаврилова, С. Христофис**

Малый зал им. А.К. Глазунова СПб консерватории

Начало в 19 часов

Факультет музыки РГПУ им. А.И. Герцена

Международный форум

«ОТ РУССКОГО СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА К НОВОМУ РЕНЕССАНСУ»

к 80-летию со дня рождения С.М. Слонимского

4 – 7 апреля 2012 г.

В рамках форума:

Фестиваль-конкурс исполнителей разных специальностей

«ИГРАЕМ СЛОНИМСКОГО»

Научно-практическая конференция

Среда, 4 апреля

ОТКРЫТИЕ ФОРУМА

Концерт студии новой музыки Московской государственной консерватории

Художественный руководитель – **В. Тарнопольский**

Солистка – **С. Савенко**

С. СЛОНИМСКИЙ

«Антифоны»

«Веселые песни» на стихи Д.Хармса

Lamento furioso (памяти Э.Денисова)

Соната для скрипки и фортепиано

Трио памяти Б. Клюзнера

«Прощание с другом в пустыне» из Эпоса о Гильгамеше

(оркестровка А. Радвиловича)

Концертный зал РГПУ им. А.И. Герцена

наб.р. Мойки, 48

Начало в 18 часов

Суббота, 7 апреля

ЗАКРЫТИЕ ФОРУМА

Концерт лауреатов конкурса «Играем Слонимского»

С. СЛОНИМСКИЙ

Концерт № 2 для фортепиано с оркестром

Исполнители:

Оркестр музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова

Дирижер – **А. Васильев**

Солистка – **Г. Жукова**

Малый зал им. А.К. Глазунова СПб консерватории

Начало в 19 часов

Пятница, 6 апреля

Ассоциация современной музыки (АСМ)

КОНЦЕРТ

В программе произведения

Фиртича, Слонимского, Осколкова, Друха, Хрущевой, Вилсона

в исполнении композиторов – участников концерта

Отв. Г.И. Фиртич

ДК

Начало в 19 часов

Суббота, 7 апреля

Сергей БАНЕВИЧ

БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

к 70-летию композитора

- *«История Кая и Герды»*, фрагменты оперы
- *Пьесы* для фортепиано в четыре руки
- *«Благослови зверей и детей»*, концерт для детского хора и фортепиано на стихи Саши Черного
- *Песни* на стихи Т. Калининой, Л. Барбас, В. Сулова, Н. Поляковой, С. Маршака

Исполнители:

Солисты и симфонический оркестр

Государственной филармонии Санкт-Петербурга для детей и юношества

Дирижер – **М. Голиков**

Учащиеся и выпускники Детской музыкальной школы № 33,
класс фортепиано **С. Измайловой**

Детский хор Телевидения и Радио Санкт-Петербурга
Художественный руководитель и главный дирижер – **С.Грибков**
Дирижер – **Е. Андреева**

Партия фортепиано – **Л. Ралко, Л. Бех-Иванова**

Хор мальчиков и юношей Санкт-Петербурга
Художественный руководитель и дирижер – **В. Пчелкин**

Вступительное слово – **Т. Пэн-Чернова**

Капелла

Начало в 19 часов

Воскресенье, 8 апреля

С. СЛОНИМСКИЙ

(к 80-летию композитора)

«Петербургские видения», симфоническая поэма по Ф.М. Достоевскому

Славянский концерт для органа и струнных

Симфония № 30

Мировая премьера

Сюита из оперы «Видения Иоанна Грозного». Либретто Я. Гордина

Исполнители:

Академический симфонический оркестр

Санкт-Петербургской филармонии

Дирижер – **В. Альтшулер**

БЗФ

Начало в 19 часов

Воскресенье, 8 апреля

**Ассоциация «Русская Традиция» (АРТ)
Кинофестиваль АртоДокс**

представляют:

Вечер, посвященный юбилею Андрея Тарковского

Ведет вечер – **К. Шахназаров**

ДК, Кинозал

Начало в 17 часов

Понедельник, 9 апреля

Секция критики и музыкознания

ЗАСЕДАНИЕ

Повестка дня:

Отв. И.Г. Райскин

Начало в 17 часов

Вторник, 10 апреля

Секция легкой музыки

ЗАСЕДАНИЕ

Повестка дня:

1. Прослушивание и обсуждение произведений петербургских композиторов.
2. Разное.

Отв. А.В. Кальварский

Начало в 16 часов

Среда, 11 апреля

Секция музыки для детей и юношества

ЗАСЕДАНИЕ

Повестка дня:

1. Прослушивание и обсуждение произведений петербургских композиторов.
2. Разное.

Отв. В.А. Сапожников

Начало в 12 часов

Суббота, 14 апреля

Воскресенье, 15 апреля

**Ассоциация «Русская Традиция» (АРТ)
Кинофестиваль АртоДокс**

представляют:

Показ фильмов по романам Х.Л.Борхеса

ДК, Кинозал

Начало в 17 часов

Вторник, 17 апреля

ГАЛЕРЕЯ ПОРТРЕТОВ

Вечер второй

«В СКРИПИЧНОМ КЛЮЧЕ»

В программе

произведения для сопрано, скрипки и фортепиано

***В. Абаза, С. Баневича, П. Булахова, В. Баснера, С. Василенко, А. Вивальди, Г. Генделя,
М. Журавлёва, Ж. Металлиди, В. Огороднова, А. Паскуини, С. Рахманинова, Н.
Римского-Корсакова, Д. Шостаковича***

Исполнители:

З.Журавлёва, М.Мартышева, Н.Городнянская

Отв. М.Г.Журавлев

ДК

Начало в 19 часов

Воскресенье, 22 апреля

Евгений РУШАНСКИЙ

Авторский концерт

В программе:

- *Концерт-фантазия для двух фортепиано в стиле джаз-рок.* Первое исполнение
- *«Ласковая осень», «Долгожданная встреча», поэмы для скрипки и фортепиано.*
Переложение Н. Андреева. Первое исполнение
- *Вальс «Надежда» для фортепиано в четыре руки.* Первое исполнение
- *«Небесный простор» для домры и фортепиано.* Первое исполнение
- *Песни и романсы на стихи российских поэтов*
- *Хоры из цикла «Душа»* Первое исполнение
- *Гимн Монферрану.* Слова Н.Голя

Исполнители:

**М. Людько, А.Пироженко, С. Соловьев, Н. Андреев, Н.Равина, Т.Беззубенкова,
С.Коннова, П.Соловьева, А.Лазарев, Е.Рушанский**

Хор Санкт-Петербургского государственного
электротехнического университета им. Бонч-Бруевича
дирижер – **Е.Касьянова**
Ведёт концерт – **Л.Казанская**

ДК

Начало в 18 часов

Вторник, 24 апреля

Композиторский круг «Мелос»

ЗАСЕДАНИЕ

Повестка дня:

1. Персоналия. *Анатолий Орелович*. «*Мои учителя*».
2. Новая музыка. *А. Следин* – «Про барашка». Слова Абдуллы Шаик.
«Музыкальный рассказ» для женского голоса и фортепиано
3. Философские беседы. В.В. Розанов. «Опавшие листья».
Представляет кандидат философских наук, доцент И. Горина.
4. Литературно-музыкальная гостиная. Наталья Русу-Козулина.
Эстрадный романс.

Отв. А.А. Следин

Начало в 18 часов

Среда, 25 апреля

Секция музыкального фольклора

ЗАСЕДАНИЕ

Отв. М.А. Лобанов

Начало в 18 часов

Пятница, 27 апреля

Ассоциация «Русская Традиция»

ЗАСЕДАНИЕ

Повестка дня:

1. Утверждение программы 11 фестиваля русского искусства «Петербургская Осень»
2. Прослушивание и обсуждение новых сочинений
3. Разное

Отв. М.Г. Журавлев

ДК

Начало в 16 часов

Суббота, 28 апреля

ГАЛЕРЕЯ ПОРТРЕТОВ

Вечер третий

«РАДИО МАРИЯ И ЕГО ДРУЗЬЯ»

гала-концерт к юбилею «Радио Мария» в Петербурге

в программе произведения:

***С.Важова, М.Глинки, А.Гурилёва, М.Журавлёва, Ю.Забутова, М.Ипполитова-Иванова,
Ю.Корнакова, Ф.Крейслера, Ф.Листа, В.А.Моцарта, А.Мыльникова, А.Нестерова,
С.Осколкова, А.Петрова, Д.Стефановича, И.Стравинского, Б.Тищенко, Ю.Фалика***

ДК

Начало в 19 часов