

КАЛЕНДАРЬ ТВОРЧЕСКОЙ И КОНЦЕРТНОЙ ЖИЗНИ

Суббота, 3 марта

Юрий КОЗУЛИН
Авторский вечер

- «*Невский проспект*», сюита из музыки к балету по повести Н. В. Гоголя
- *Концерт* для рок-группы с оркестром в 4-х частях

Исполнители:
Симфонический оркестр «Таврический»
Дирижер – **М.Голиков**

Зал студии «Лендок»
(наб. Крюкова канала, д.11)

Начало в 19 часов

Воскресенье, 4 марта

Александр РАДВИЛОВИЧ

«Невероятные истории»

(по сказкам Дональда Биссета)

Исполнители:
Симфонический оркестр Санкт-Петербурга
Дирижер – **Е.Хохлов**
Ведущий – **Н.Буров**

БЗФ

Начало в 15 часов

Среда, 7 марта

«СКРИПИЧНЫЕ ДИАЛОГИ»

Григорий КОРЧМАР

- «*Меланхолическая сицилиана*» для скрипки и фортепиано
- «*Упрямая токката*» для скрипки и фортепиано
- «*Тень Корелли*», фантазия для скрипки соло

«Плач Иеремии», каприс для скрипки соло
«Ссора Ленского с Онегиным», вальс-каприс для скрипки и фортепиано
«Смертельное танго» для скрипки и фортепиано
«Бравурный галоп» для скрипки и фортепиано
«Мы несем вам мир», маленькая фантазия на темы еврейских песен для ансамбля скрипачей и фортепиано

Исполнители:

Ученики класса **С.М.Шальмана**
А.Сувинская, М.Точилова, А.Городнина
Партия фортепиано – **Д.Абдурасулова**

Концертный зал
Шереметевского дворца

Начало в 19 часов

Четверг, 8 марта

**С ПРАЗДНИКОМ,
ДОРОГИЕ ЖЕНЩИНЫ!**

Суббота, 10 марта

Андрей АНДЕРСЕН

Авторский вечер

(к 60-летию со дня рождения композитора)

Баллада для балалайки и фортепиано (1987)

Кадриль «За кадрили!» для фортепиано (1987)

Сон. А.Т.А., мультимедийная композиция для фортепиано и электроники (2012)

«*Отражения в воде*», мультимедийная композиция (2015)

Ноктюрн opus 3 для фортепиано (1999)

«*Вот и лето прошло*», парафраз для чтеца, голоса и электроники (2017)

Первое исполнение в Санкт-Петербурге

Попурри из поп-оперы «Вредные советы» (1996 – 2003)

«*Снег идет*». Стихи А. Старусева

«*Шагане*». Стихи С. Есенина

«*Толика нежности*». Стихи Г. Дюмонд

Исполнители:

А. Асадуллин, Е. Рогачев, Г. Бокашевская, М. Соснякова, А. Сирин, А. Андерсен
К. Андерсен

ДК

Начало в 19 часов

Воскресенье, 11 марта

Ассоциация современной музыки

представляет

КОНЦЕРТ

«СЕМЕНА БУДЕСЛАВЛЯ ПОЛЕТЯТ В ЖИЗНЬ»

Будеславль – славящий будущее
Велимир Хлебников

В программе:

Фиртич – Ария Путешественника «Озер спит» (№9) из оперы «Победа над Солнцем»

Крашенинников – «Лента Мёбиуса» для скрипки соло и луп-машины

Острогогильский – Соната № 2 для аккордеона

Первое исполнение

Лебедзе – «Киты плывут», пьеса для фортепиано в четыре руки

– *Вариации* на тему мадригала Джезуальдо "Moro, lasso" для женского голоса и струнного квартета

Кухта – «Ушу» для флейты соло в 2-х частях

Абрамов – «Gone» для пяти исполнителей

Старикова – Ковыльских – Квартет

Гноро – *Вариации* для виолончели и фортепиано

Ладомиров – *Концертные пьесы* для баяна II и III

Исполнители:

**Е.Иготти, Е.Коновалова, А.Крашенинников, А.Саценко, С.Осколков-мл., Э.Лебедзе
А.Муратулы, Р.Ерофеев, В.Митителло, А.Пересыпкин, В.Финкельштейн, А.Телков,
И.Миняков**

MNME-ансамбль в составе:

А. Крашенинников, О. Крыжова, В.Гноро, А.Пересыпкин

Вступительное слово – **И.Райскин**

ДК

Начало в 19 часов

Среда, 14 марта

**Союз композиторов Санкт-Петербурга и
Санкт-Петербургская государственная консерватория**

представляют
цикл концертов

«ПЕТЕРБУРГСКАЯ КОМПОЗИТОРСКАЯ ШКОЛА»

Концерт X

I отделение

Юрий Кочуров (1907—1952)

Adagio для фортепиано op. 5

Романс и Мелодия для скрипки и фортепиано

Владимир Щербачев (1887 — 1952)

Два романса на стихи А. Блока

«*Четыре тяжёлые как удар*», романс на стихи В. Маяковского

II отделение

Ян Цзынь Пэн (класс С. В. Нестеровой)

Соната для фортепиано в трех частях

Дамиан Бонильо (класс Н. Ю. Мажары)

Yaravi для струнного квартета

Евгений Войтенко (класс Г. О. Корчмара)

Соната для фортепиано («Учебная» в двух частях)

Ксения Жаркова (класс А. В. Танонова)

Соната для виолончели и фортепиано

Валерия Кухта (класс Г. И. Банщикова)

«*Из дневника женщины*», вокальный цикл для сопрано и баяна

Георгий Федоров (класс С. М. Слонимского)

Трио для флейты-пикколо, альты и фортепиано

Исполнители:

**Н.Мажара, А.Коробкина, Л.Райская, С.Заборин, М.Великанов, Ян Цзынь Пэн,
К.Вашенко, Е.Батырова, О.Волкова, И.Андрякова, А.Виноградов,
А.Канеева, С.Фёдорова, М.Пясецкий**

ДК

Начало в 19 часов

Пятница, 16 марта

ЗАСЕДАНИЕ ПРАВЛЕНИЯ СК СПб

Повестка дня:

1. Представление концертных программ 54-го фестиваля «Петербургская музыкальная весна» (Г.О. Корчмар).
2. О деятельности творческих секций и ассоциаций СК СПб в сезоне 2017 – 2018 гг. (Руководители творческих секций и ассоциаций)
3. Разное.

Начало в 16 часов

Понедельник, 19 марта

Композиторский круг «Мелос»

представляет

КОНЦЕРТ

В программе произведения петербургских композиторов

В. Гаврилина, Ю. Фалика, В.Бибергана, В. Плевака, А. Юсфина, А.Следина, Д. Данилова, С. Воронцовского, Н.Барановой, С. Киракосян

Исполнители:

Академический хор имени В.В.Айдаровой (г. Ломоносов)

Вокальный ансамбль «Мирабилис»

Художественный руководитель – **Д.Данилов**

ДК

Начало в 19 часов

Понедельник, 19 марта

«БАРОККО XVIII/XXI»

Вечер инструментальных концертов

Михаил КРУТИК

Concerto grosso

для скрипки, флейты, клавира и двух камерных оркестров

Григорий КОРЧМАР

Концерт

для двух скрипок и струнного оркестра («Из школьных тетрадей»)

Первое исполнение

Исполнители:

Камерный оркестр

Академического симфонического оркестра Санкт-Петербургской филармонии

Дирижер – **В.Альтшулер**

Солисты – **М.Крутик** (скрипка), **Г.Долгов** (флейта), **Н. Мажара** (клавир), **А.Шустин**
(скрипка), **Ю.Томилова** (скрипка)

МЗФ

Начало в 19 часов

Среда, 21 марта

Сергей СЛОНИМСКИЙ

Сцены из опер

«Виринея», «Мария Стюарт»

Исполнители:

Солисты, хор и симфонический оркестр Михайловского театра

Дирижер – **В.Юровский**

Михайловский театр

Начало в 19 часов

Четверг, 22 марта

Секция симфонической, хоровой и камерной музыки

ЗАСЕДАНИЕ

Повестка дня:

1. Прослушивание и обсуждение произведений петербургских композиторов.
2. Разное.

Отв. А.Г.Попов

Начало в 16 часов

Четверг, 22 марта

Творческая ассоциация «Звуковые пути»

ЗАСЕДАНИЕ

Повестка дня:

1. Формирование концертных программ 30-го международного фестиваля новой музыки «Звуковые пути».
2. «Знаки зодиака» на фестивале «Петербургская музыкальная весна».
3. Разное.

Отв. А.Ю. Радвилович

Начало в 17 часов

Пятница, 23 марта

«ПЕТЕРБУРГСКАЯ ВОКАЛЬНАЯ ЛИРИКА»

концерт IV

«ВОЗВРАЩЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ»

В программе произведения

М. Гнесина, М. Чернова, Л. Пригожина, Р. Гринבלата

Исполнители:

Е. Иготти, П.Гайдуков, В.Гуревич

Вступительное слово – **В.Гуревич**

ДК

Начало в 19 часов

Пятница, 23 марта

«ПАМЯТИ БОРИСА ТИЩЕНКО»

Камерная музыка для голоса в сопровождении арфы и фортепиано

Тищенко

«Простая истина» для баса и фортепиано.

«Брату» для сопрано и арфы на стихи М.Лермонтова

«Белый аист», вокальный цикл для баритона и фортепиано на стихи О.Шестинского

«Дорога», вокальный цикл для меццо-сопрано и фортепиано на стихи О.Дриза

«Грустные песни», вокальный цикл для сопрано и фортепиано на стихи разных поэтов

«Чертеж», вокальный цикл для меццо-сопрано и баса на стихи разных поэтов

«Завещание» для сопрано и арфы на стихи Н.Заболоцкого

Исполнители:

Солисты оперного хора Театра «Мюзик-Холл»

И. Донская-Тищенко

Шереметевский дворец

Начало в 18.30

Среда, 28 марта

Секция музыкального фольклора

ЗАСЕДАНИЕ

Повестка дня:

1. Прослушивание и обсуждение кантаты А.Радвилевича «Из времен Рюрика», памяти М.Лобанова.

2. Разное.

Отв. В.А.Лапин.

Начало в 18 часов

Среда, 28 марта

«ПРИЗРАК ОПЕРЫ»

Арии, дуэты, ансамбли из опер

Сергей СЛОНИМСКИЙ

«Мастер и Маргарита»

Исполнители – дополнительно

МЗФ

Начало в 19 часов

Пятница, 30 марта

Композиторский круг «Мелос»

ЗАСЕДАНИЕ

Повестка дня:

1. Персоналия. **Мэри Черкезишвили** – «Маленькое царство».
2. Музыка. **А.Рубинштейн** – «Костюмированный бал»
М.Черкезишвили – *Избранные пьесы для фортепиано*
М.Следин – *Пьесы для фортепиано в 4 руки*
Исполнители: фортепианный дуэт – **А.Николаева, М.Черкезишвили; Г.Гаркавцев, А.Дунаева, О.Брегед**
3. Сообщение. **И. Стесев** – «Многогранная личность». Видеоматериалы.
4. Гостиная. С. Рахманинов – Избранные романсы; А. Рубинштейн – «Слыхали ль вы?». Исп. О.Орехова (сопрано), М. Черкезишвили (фортепиано), С. Воронцовский (фортепиано)

Отв. А. А. Следин

Начало в 18 часов

Союз композиторов Санкт-Петербурга
Музыкальный фонд Санкт-Петербурга
Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена

Под эгидой Законодательного собрания Санкт-Петербурга
При содействии издательства «Композитор•Санкт-Петербург»

**Международный юношеский конкурс им. В.А. Гаврилина
«Я – КОМПОЗИТОР»**

Среда, 28 марта

II ТУР КОНКУРСА

ДК

Начало в 11 часов

Четверг, 29 марта

**ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ ЛУРЕАТАМ КОНКУРСА
ГАЛА-КОНЦЕРТ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

ДК

Начало в 17 часов

**XXIII международный детский конкурс фортепианных дуэтов им. Л.А. Брук
«БРАТ И СЕСТРА»**

Суббота, 24 марта

15.00 – Регистрация участников конкурса

16.00 – Торжественное открытие конкурса. Жеребьевка

18.00 – Фестивальная программа конкурса

Концертный зал Института музыки, театра и хореографии
РГПУ им. А.И. Герцена

(пер. Каховского, 2)

Воскресенье, 25 марта

11.00 – Конкурсные прослушивания. Группа А, I тур

11.30 – Конкурсные прослушивания. Группа В, I тур

13.30 – Конкурсные прослушивания. Группа С, I тур

14.30 – Конкурсные прослушивания. Группа Д, I тур

Концертный зал Института музыки, театра и хореографии
РГПУ им. А.И. Герцена

(пер. Каховского, 2)

Понедельник, 26 марта

11.00 – Конкурсные прослушивания. Группа А. II тур

12.00 – Конкурсные прослушивания. Группа В. II тур

14.00 – Конкурсные прослушивания. Группа С. II тур

15.00 – Конкурсные прослушивания. Группа Д. II тур

ДК

Вторник, 27 марта

12.00 – Мастер-классы

18.00 – Торжественное закрытие конкурса и концерт лауреатов.

ДК