

**XXIX МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ НОВОЙ МУЗЫКИ
«ЗВУКОВЫЕ ПУТИ»**

Санкт-Петербург, 19 – 26 ноября 2017 г.

Воскресенье, 19 ноября

ОТКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ

Шнитке – Вступление к Воскресному празднику для хора и органа
– Три хора
– Три духовных хора
Слонимский – «Песня Виринеи»
– «Упрямый ветер»
Пендерецкий – *Sanctus*
Пярт – «Мир тебе, Иерусалим»
– *Da pacem Domine* **
– *Salve Regina* для хора и органа
Тормис – «Вереск»
Мелнас – «Волшебство»
Щедрин – «Да святится имя твое»
Екимов – *Lux aeterna* для хора и солирующей виолончели
Радвилович – *Sinfonia sacra* для хора и ансамбля

Исполнители:

А. Васильев (виолончель), **Ю.Семенов** (орган)
Инструментальный ансамбль
Женский хор училища им. Римского-Корсакова
Концертный хор института культуры
Дирижер – **С. Екимов**

Яани кирик

Начало в 19 часов

Понедельник, 20 ноября

РОССИЯ – ИСПАНИЯ

Хоссейни – *Sarukhani* для ансамбля *
Эркорека – *Ametsak* для флейты, кларнета, скрипки, виолончели и фортепиано **
Резетдинов – Два этюда по картинам Мунка для шести исполнителей *
Торрес – *Пентесилея* для ансамбля **
Радвилович – *SHOAN* для шести музыкантов
Панизелло – *Квинтет* для флейты, кларнета скрипки, виолончели и фортепиано **

Исполнители:

PluralEnsemble
(Испания)

Дирижер – **Ф.Панизелло**

МЗФ

Начало в 19 часов

Вторник, 21 ноября

{instead} ensemble

Стройкин – *Camera obscura* для двух пианистов *

Варез – *Density 21,5* для флейты соло

Лаврова – *Shining emptiness* для двух исполнителей *

Фелдман – *Vertical Thoughts II* для скрипки и фортепиано

Невский – *Rift*, версия для бас-кларнета, скрипки и фортепиано

Мессиан – *Le Merle Noir* для флейты и фортепиано

Е. Акбалькан – *Дуэт* для двух скрипок *

Гудачев – *Секстет* для флейты, кларнета, саксофона, альты, виолончели и бас-гитары *

Абрамов – *Новая музыка* для шести исполнителей *

Исполнители:
С.Стройкин, Э.Вагина
(фортепиано)
{instead} ensemble
(Санкт-Петербург)

ДК

Начало в 19 часов

Среда, 22 ноября

«ПЕРЕМЕНЧИВОСТЬ ИЗОБРАЖЕНИЙ»

Рон Форд – *Сотта* **

Жуков – *Gaia* **

Кириякидес – *Стадо* **

Тер Вельтхаус – *Сад любви* **

Штокхаузен – *Арлекин*

Маранг – *Мутное окно* *

– *Справедливость этой нации* **

Исполнитель:
Мишель Маранг
кларнет, танец, электроника, фото-секвенции
(Нидерланды)

Белый зал студии ЛенДок

Начало в 19 часов

Четверг, 23 ноября

«ПРОЕКТЪ 1917»

Притчард – *Этюды Кандинского* **

Вагина – *«Заблудившийся трамвай»* *

Салтер – *The blood-dimmed tide* на тексты русских имажинистов **

Лаврова – *«Ленин в Горках»* *

Раст – *Pack of Orders* на слова Алексея Гастева **

Иготти – *«Третий Гимн Ленину»* на слова Хью Макдиармида *

*Кук – The First Spring Concert of Universal Futurism ***

Исполнители:

Ансамбль *The Hermes Experiment*

(Великобритания)

Э. Вернер (*сопрано*), **О. Пашли** (*кларнет*), **А.Денхолм** (*арфа*), **М. Скофилд** (*контрабас*)

ДК

Начало в 19 часов

Пятница, 24 ноября

**Фортепианный форум
«УЛЫБКА КЛАССИКА»**

к юбилею Сергея Слонимского

*Александров – Частушка **
*Емельянцева – Фанфаронада **
*Мицкевич – Миниатюра **
*Иванов – «Куклы на сцене» **
*Неволович – «Немое кино» **
*Сададьский – Прелюдия-токатта **
Резетдинов – «Слонопотам»
*Ненартович – Интермеццо **
*Хрущева – «Филип Гласс пришел с хлебом» **
*Мажара – Маленькая токатта **
*Танонов – История № 1 **
*Хоссейни – НЕЕСН **
*Манджиева – «Петух и павлин» **
*Иготти – игон ерыт ечик шоку **
Радвилович – «Улыбка классика»
Слонимский – Пьесы для фортепиано

Исполнители:

Н. Мажара, И.Александров, С. Осколков-мл. и авторы

ДК

Начало в 19 часов

Суббота, 25 ноября

ДВОЙНОЙ КОНЦЕРТ

Россия – Дания

19.00

*Нёргард – Hommage à Jacques Tati для трех гитар **
*Емельянцева – Моменты света для трех гитар **
*Хойсгард – C'est la mer mêlée au soleil для гитары ***
*– Equali для трио гитар ***
*Сёрсенсен – Passacaglia для трио гитар **
*Борун-Йоргенсен – Poésies pour la Dame à la Licorne для трио гитар ***

Исполнители:
Rosengard Guitar Trio
(Дания)

Австрия – Италия – Франция – США

21.00

Саариахо – Cendred для флейты, виолончели и фортепиано

Шарино – Omagio a Burri для флейты, кларнета и фортепиано

Мюрай – Les Ruinas Circulares для скрипки и фортепиано

Клаус Ланг – Zwillingsgipfel для флейты и фортепиано

Этвош – Psy для альтовой флейты, виолончели и фортепиано **

Исполнители:
Московский ансамбль современной музыки

ДК

Воскресенье, 26 ноября

«ДВА ПОРТРЕТА»

Джордж КРАМ

11 эхо осени для ансамбля

«Черные ангелы» для струнного квартета

Сергей СЛОНИМСКИЙ

Колористическая фантазия для фортепиано

Lamento furioso для трех инструментов

Веселые песни на стихи Хармса

Минипартита для ансамбля

Исполнители:
Е. Максимова (сопрано), **В. Захарова** (флейта пикколо), **Д. Караханов** (туба),
А. Знаменский (ударные), **Н. Мажара** (фортепиано)

Ансамбль современной Музыки Мариинского Театра
Московский ансамбль современной музыки

МЗФ

Начало в 19 часов

* – мировая премьера

** – российская премьера

Художественный руководитель фестиваля – **Александр Радвилевич**
Контакт – radvila@mail.ru